



Filtros E-Colour+ el sistema Rosco de filtros de tipo Europeo para producción de cine, teatro y video. E-Colour+ incluye distintos filtros y materiales para corrección cromática, efectos de color, difusión y reflexión. Están fabricados con los más modernos procesos de formulación de tintes y adhesivos, asegurando así, la mayor calidad posible en este tipo de filtros. E-Colour+ viene en rollos de 1,22 m x 7,62 m , en hojas de 53 cm x 61 cm y hojas dobles de 53 cm x 1,22 m.

Gelatinas E-colour+ pliego 53x61 cm.

5,71

Gelatinas E-colour+ pliego doble 0,53x1,220 m.

10,36

Gelatinas E-color rollo 1,22x7,62 mts

115,86

Filtros Supergel el filtro de color más utilizado hoy en día en todo el mundo, ofrece más de 125 colores y difusores. Compuesto de policarbonato co-extruido, es el filtro más duradero disponible. Cumple con las normas más estrictas de seguridad frente al fuego. Disponible en hojas de 50 cm x 61 cm y rollos de 61 cm x 7,62 cm.

Gelatinas Supergel pliego 50x61 cm.

8,43

Gelatinas Supergel rollo 61x7,62 cm.

107,71

Filtros Cinegel la gama Rosco Cinegel incluye más de 147 herramientas para controlar la luz. Desde su introducción en 1970, Cinegel ha sido desarrollado continuamente para satisfacer las necesidades del profesional. Cinegel ganó un Premio de la Academia por logro técnico.

Gelatina Cinegel rollo 1,22x7,62 m.

147,14

Cinta Americana american tape negra o gris

21,43

Cinta Americana gafer mate todos los colores

39,14

Cinta Americana floor tape PVC

17,57

Cinta Americana fosforescente

96,86

Cinta de seguridad amarilla/negra

13,71

Cinta de aluminio plata

23,71

Cinta anticalórica para pegar gelatinas

60,57

Cinta doble cara

15,57



LitePadAxiom el LitePadAxiom es una fuente de luz de LED iluminada por el perímetro, perfecta para uso en lugares donde un foco típico, más grande no encajaría. Genera una luz suave, que no molesta a la vista y emite poco calor. La parte trasera de la carcasa tiene un sistema de montaje universal que permite que se fije con una platina a C-Stands o con velcro, gomas... La carcasa del LitePad tiene una ranura para incluir filtros, seis tamaños estándar (7,62x15,24 cm, 7,62x30,48 cm, 15,24x15,24 cm, 15,24x30,48 cm, 30,48x30,48 cm, 60,96x60,96 cm). Se fabrica tanto en luz diurna (5800°K) como en tungsteno (3600°K).

Kit LitePadAxiom Modelo Gaffer mercado de Cine

5.462,57

Kit LitePadAxiom Modelo Digital Shooter mercado de video iluminación en tres puntos

4.197,57

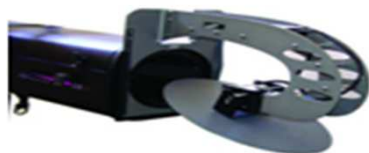
Kit LitePadAxiom Modelo Básico seis LitePadsAxiom y algunos accesorios

3.220,00

Kit HO+ EverywhereLighting doce LitePads y varios accesorios, mezcla de temperatura de color de luz diurna y tungsteno.

5.040,29

Ref



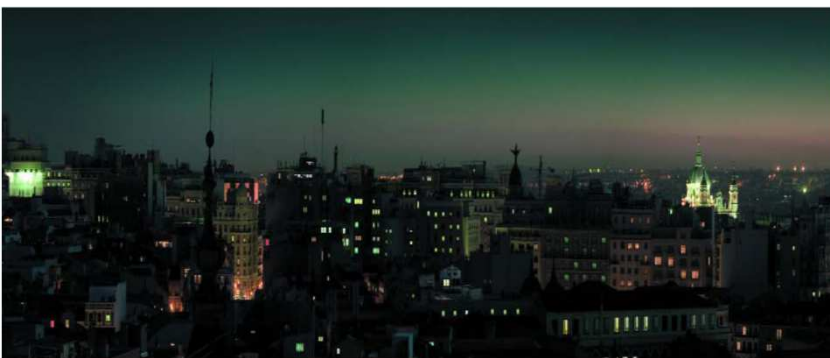
RX: X24 X-Effects el Proyector X-Effects proporciona efectos tridimensionales a gran escala. El dispositivo utiliza una lámpara de 200 vatios cuyo arco corto permite una salida de 5000 lúmenes, con una vida de la lámpara de 7000 horas. La temperatura de color es similar a la de una fuente de Xenon a 6000°K. El efecto se crea por la rotación de dos gobos tamaño "X" descentrados del haz óptico. Las lentes están disponibles en configuraciones de 19, 30, 50 y 70 grados. El X24 X-Effects está disponible en dos configuraciones, DMX y Analógico. 3.965,36

RX: X24 X-Effects con DMX 4.377,50

RRI Rotor Dual Vortex 360 rotor de gobos doble con velocidad variable 642,86

RIC I-CUE Accesrio de espejo inteligente con movimiento pan y tilt, para dar mas campo de batalla para recortes estandar del mercado ETC Altman, LDR... 1.126,90

Gobos La amplia gama de gobos estándar en acero y vidrio consiste en más de 2000 diseños y está disponible en tamaños para encajar en cualquier proyector. Rosco también fabrica gobos personalizados en acero o vidrio en blanco y negro o de un, dos, tres colores y multicolor para los proyectores convencionales y cabezas móviles.



Textiles Escénicos Roscotex

Rosco dispone de una amplia gama de tejidos escénicos - terciopelos, tules, molton, muslin, sedas, gasas...para confeccionar cámaras negras, cortinas, cicloramas y telones en cualquier tamaño y terminación.

Pantallas

Rosco confecciona pantallas a medida para proyección frontal y retro proyección y realiza cualquier tipo de terminación. Las Pantallas Rosco son resistentes, lavables e intrínsecamente ignífugas. La parte frontal de las pantallas son mate para minimizar los efectos no deseados de la luz ambiente. Están unidas con soldadura ultrasónica para proporcionar una unión casi invisible. Pueden hacerse de hasta 61 m de altura (máximo aconsejado 36), el ancho es ilimitado.

Forillos

Rosco es especialista en la fabricación de forillos para cine, televisión, teatro, espacios arquitectónicos y escaparates. Con forillos Rosco se puede conseguir efectos de mañana, mediodía, tarde, amanecer, anochecer y cualquier otra hora que el escenario requiera en pocos minutos, con un simple cambio en la consola de iluminación. Rosco fabrica forillos con imagen personalizada, en cualquier medida en PVCs, canvas y muchos otros materiales que pueden ser iluminados frontal y retro.



Textiles Roscotex para Cine y TV

Palios Rosco fabrica palios para los bastidores estándar utilizados en la producción de cine, video y televisión. Los Palios Rosco se fabrican con materiales necesarios para controlar efectos de luz como difusión, reflexión, intensidad de luz y temperatura de color. También están disponibles textiles en diferentes colores, como molton negro, gris y blanco y tejidos para composición digital, como Chroma. Se puede realizar cualquier medida especial bajo pedido.

Banderas las banderas Rosco se fabrican con marco de acero y en textiles como Molton, Gasa, Seda y Difusores. Están disponibles en seis tamaños estándar. Los textiles para el recambio se venden por separado con un sistema de velcro que los fija al marco.

Cicloramas La confección incluye cincha fuerte cosida en la parte de arriba con ojete y cintas para atar, una vaina en la parte de abajo para incluir plomos o tubo y terminación simple en ambos lados. También se pueden hacer personalizadas de acuerdo con su necesidad sin límite de tamaño. Textiles normalmente utilizados: Muslin, Molton, ChromaKey, Pantallas PVC.

Skylights son pantallas en forma de cilindro que cuelgan del techo, de barras de iluminación o de trusses. Se fabrican con diferentes difusores y otros materiales dependiendo de la iluminación que se quiere conseguir.

Pintura Chroma Key para incrustación digital Las pinturas Chroma Key han sido elaboradas para proporcionar altos niveles de luminancia y de saturación cromática para efectos Chroma Key. Los colores acrílicos cubren bien con una sola mano en prácticamente cualquier superficie. Disponible en azul y verde, en envases de 3,8 L.

Pinturas y revestimientos escénicos

Off Broadway Una gama completa de colores para teatro que permite pintar telones y escenarios. Esta pintura de vinilo acrílico es muy versátil y se puede utilizar en una gran variedad de superficies. Viene lista para ser usada directamente del envase. Disponible en 3,8 L.

Supersaturada Colores luminosos fabricados para ser diluidos con grandes cantidades de agua al mismo tiempo que mantienen su poder adhesivo. Trabajan en la mayoría de superficies escénicas, incluyendo tela escenográfica, plástico y metal. Cuando se seca su acabado es totalmente mate y no reflector. También disponible en bases concentradas de Neutro. Blanco v Negro. Disponible en 1L. 3.8 L v 5 L.

ColorCoat Un esmalte acrílico resistente al agua, con una excelente durabilidad tanto para interiores como para exteriores. ColorCoat tiene una alta retención del brillo, lo que asegura un acabado "como nuevo" durante año. Ideal para utilización en la mayoría de superficies escénicas, así como en metal, madera, hormigón y ladrillo. Disponible en 3,8 L. y 0,95 L.

Pintura Fluorescente Estos colores vivos de vinilo acrílico son luminosos bajo luz normal y fluorescentes bajo luz ultravioleta. El blanco da un tono azul claro bajo luz negra. El azul invisible es blanco lechoso bajo luz normal pero azul luminoso con luz ultravioleta. Disponible en 0,95 L. y 3,8 L.

VividFX La serie de colores Vivid FX de vinilo acrílico combina una amplia paleta de 13 colores fluorescentes brillantes que crean efectos espectaculares de luz negra y se entremezclan limpiamente para proporcionar una gran colección de tintes fluorescentes intermedios. Disponible en 0,95 L. y 3,8 L.

ClearColour Pintura invisible de secado transparente vista bajo la luz normal es completamente transparente, pero bajo una fuente de luz ultravioleta, sus colores son activados y resplandecen. Disponible en 0,95 L y 3,8L



Suelos y accesorios

La gama de suelos Rosco proporciona el suelo ideal para cada aplicación. Todos los suelos se pueden utilizar para ballet, danza contemporánea o jazz, pero sólo Adagio y Arabesque son las superficies ideales para claqué o flamenco. Los suelos recomendados para gira son Dance Floor y Cabriole y para instalación permanente Adagio y Arabesque. Todos los suelos de Rosco están fabricados con vinilo antideslizante y duradero. Rosco ofrece una variedad de productos para limpiar suelos así como cintas para suelos e hilos de soldadura. Están disponibles muestrarios de suelos Rosco



Carril Expres sistema mecánico modular de riel de acero utilizado para movimiento manual o motorizado de telones, cicloramas y escenografías

Características:

- robustez y rigidez de la estructura
- movimiento silencioso garantizado por la precisión de los carritos con rodillos de nylon
- componentes sencillos para facilitar montaje, desmontaje y modificación
- se puede curvar para realizar montajes complejos
- manual o motorizado

Especificaciones técnicas:

- perfil de acero negro en barras de 6000 mm:
- altura: 100 mm
- ancho máximo: 95 mm
- radio mínimo de curvatura: 600 mm

Carril Lince sistema mecánico modular de riel de aluminio utilizado para movimiento manual o motorizado de telones, cicloramas y escenografías

Características:

- robustez y rigidez de la estructura
- peso ligero
- movimiento silencioso garantizado por la precisión de los carritos con rodillos de nylon
- componentes sencillos para facilitar montaje, desmontaje y modificación
- se puede curvar para realizar montajes complejos
- manual o motorizado

Especificaciones técnicas:

- perfil de aluminio negro anodizado mate en barras de 6000 mm:
- peso: 800 g/m
- altura: 34 mm
- ancho máximo: 41 mm
- radio mínimo de curvatura: 600 mm